

湖北地区公民館 主催

コホミンで出会う

# 歌物語

オペラ × コホミン

演目

歌劇『蝶々夫人』より  
*-madama butterfly-*

ほか

出演

吉田真澄 (ソプラノ)

浅原孝夫 (テノール)

菅原 綾 (ピアノ)

監修 青井 眞吾・藤城 達也

平成 30 年

〃 〃 月 〃 〃 日 (日)

開演 14:00 (開場 13:30)

コホミン (湖北地区公民館) ホール

入場料 500 円 定員 250 名



QR コード

チケット取扱い コホミン窓口へ

または電話かネット予約へ

04-7188-4433

(ネット申し込みの場合、メールアドレスが必要になります。)

※9月1日より取扱い開始します。

# オペラ × コホミン

コホミンには定員 250 席のホールがあり、そして世界 3 大ピアノメーカーのひとつ、スタインウェイのピアノがあります。コホミンのホールとピアノのすばらしさを最大限に引き出すために、「歌物語」をテーマにオペラコンサートを企画しました。是非この機会にお楽しみください。



よしだ ますみ  
**吉田真澄**

千葉県我孫子市出身。茨城県立取手松陽高等学校音楽科、国立音楽大学卒業。同大学学内演奏会、卒業演奏会出演。これまでに鈴木幸子、濱田千枝子、澤畑恵美、佐藤峰子の各氏に師事。

歌劇「バステアンとバステイエンヌ」バステイエンヌ、「魔笛」侍女 I、「フィガロの結婚」コンテッサ、「ジャンニ・スキッキ」ラウレッタ、「ランメルモールのルチア」タイトルロール、「椿姫」ヴィオレッタ役などをつとめる。メンデルスゾーン「サルヴェ・レジーナ」、ドヴォルザーク「ジプシーの歌」を室内管弦楽団と共演、フォーレ「レクイエム」ソプラノソロをつとめる。

2014 年ドイツ歌曲リサイタル、ソロリサイタル開催。茨城県新人演奏会出演。2016 年第 5 回マダムバタフライ国際音楽コンクール in 長崎入賞。



あさはら たかお  
**浅原孝夫**

島根県出身。洗足学園音楽大学卒業。同大学附属オペラ研究所修了。第 33 回イタリア声楽コンクールソシエナ部門金賞。第 4 回全日本彩明ムジカコンクール第 2 位。第 48 回日伊声楽コンクール入選。第 7 回コンクールソムジカアルテ金賞。第 46 回イタリア声楽コンクールソロイヤルティガー国際部門第 3 位。第 47 回イタリア声楽コンクールソロイヤルティガー国際部門金賞。

歌劇「椿姫」「ルチア」「アイダ」「蝶々夫人」「トスカ」「トゥーランドット」「カルメン」他多くの作品に出演。渡伊し M.ソルマン氏に師事。N.マルティヌッチ氏、S.カローリ氏等と共演。2011 年コンスタンツァ国立歌劇場「ルチア」出演。CD「Favorito!!」リリース。2016、17 年度日本イタリア協会スカラシップ授与。



すがわら あや  
**菅原綾**

宮城県塩竈市出身。東京藝術大学、同大学大学院音楽研究科修士課程修了。石戸谷香子、角野裕、伊藤藤、G・タッキーノ、ヴィレム・ブロンズの各氏に師事。第 2 回東北青少年音楽コンクール最優秀賞及び東北電力社長賞。第 25 回「オールショパンによる新人演奏会（日本ショパン協会東北支部主催）」出演、第 144 回「日演連推薦新人演奏会」にて仙台フィルハーモニー管弦楽団（山下一史指揮）と共演。第 54 回全東北ピアノコンクール第 2 位。第 10 回ブルクハルト国際音楽コンクール第 3 位（第 1 位該当者なし）。毎年東京と仙台にて、ソロリサイタルを開催。現在ソロ、アンサンブルと幅広く活躍。また、高齢者のための日本音楽交流パートナー JECF のメンバーとしても活動している。

## コホミン（湖北地区公民館）

〒270-1122 千葉県我孫子市中里 81-3

【電話】04-7188-4433

【HP】「湖北地区公民館」で検索

◎JR 湖北駅北口より北東へ徒歩 15 分

国道 356 号線沿い、湖北小学校隣り

◎JR 天王台南口から、布佐駅行きバスで

「湖北行政サービスセンター前」下車、徒歩 1 分

◎JR 湖北駅北口から、新木駅南口行き「あびバス」で

「湖北地区公民館」下車

